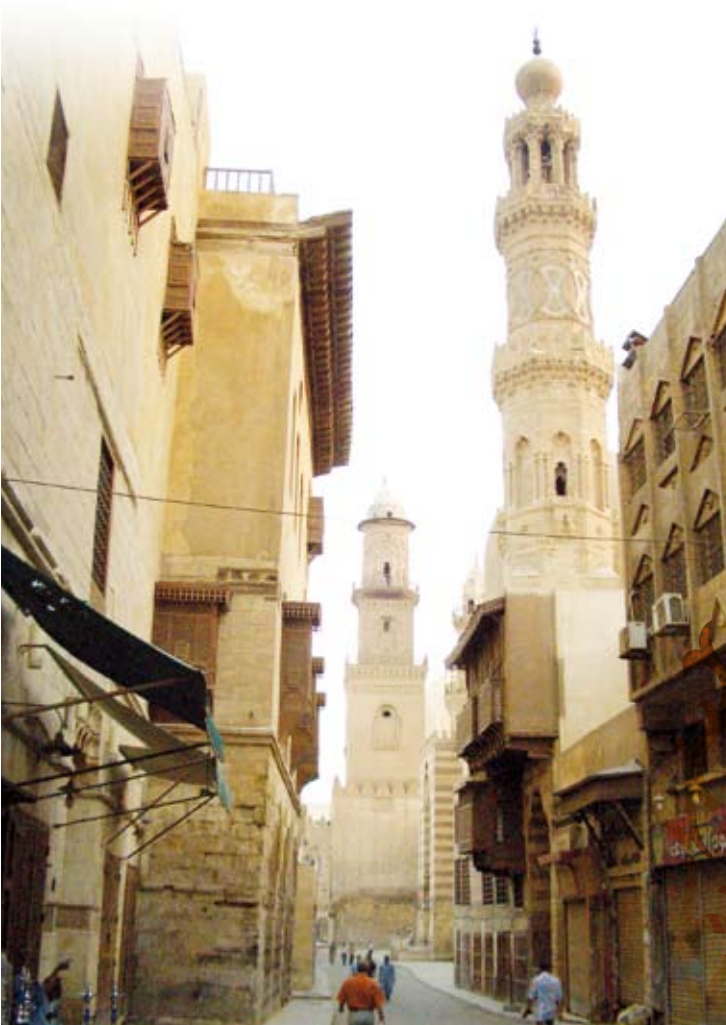


Unsere Reisereihe ist eine wahre Fundgrube für hohe Ansprüche.  
Sie bietet weitaus mehr als nur Touristenattraktionen.



**Reisetermine:**

25. - 31.10.07	06. - 12.01.08	Zusätzliche Termine in 2008 auf Anfrage.
21. - 27.11.07	13. - 19.02.08	
	14. - 20.03.08	



**Attalla**

Ihr Spezialreiseveranstalter  
für Ägypten seit 1976.  
Joachim-Becher-Straße 6  
D-60320 Frankfurt am Main

Tel.: +49 (0) 69 - 56 40 52

E-Mail: [info@attalla.de](mailto:info@attalla.de)

[www.attalla.de](http://www.attalla.de)



Mit Unterstützung von

**Arabia Institut.**

Im Kulturpark Freiburg  
E-Mail: [info@arabia-institut.de](mailto:info@arabia-institut.de)  
[www.arabia-institut.de](http://www.arabia-institut.de)

**Héba Lotfi**

Haslacher Straße 43  
D-79115 Freiburg i. Br.  
Tel.: +49 (0) 761 - 285 65 76  
Mobil: +49 (0) 178 - 135 98 35  
E-Mail: [h.lotfi@online.de](mailto:h.lotfi@online.de)

Mit den Autoren **Ägyptens** unterwegs.

Die literarisch-kulturelle

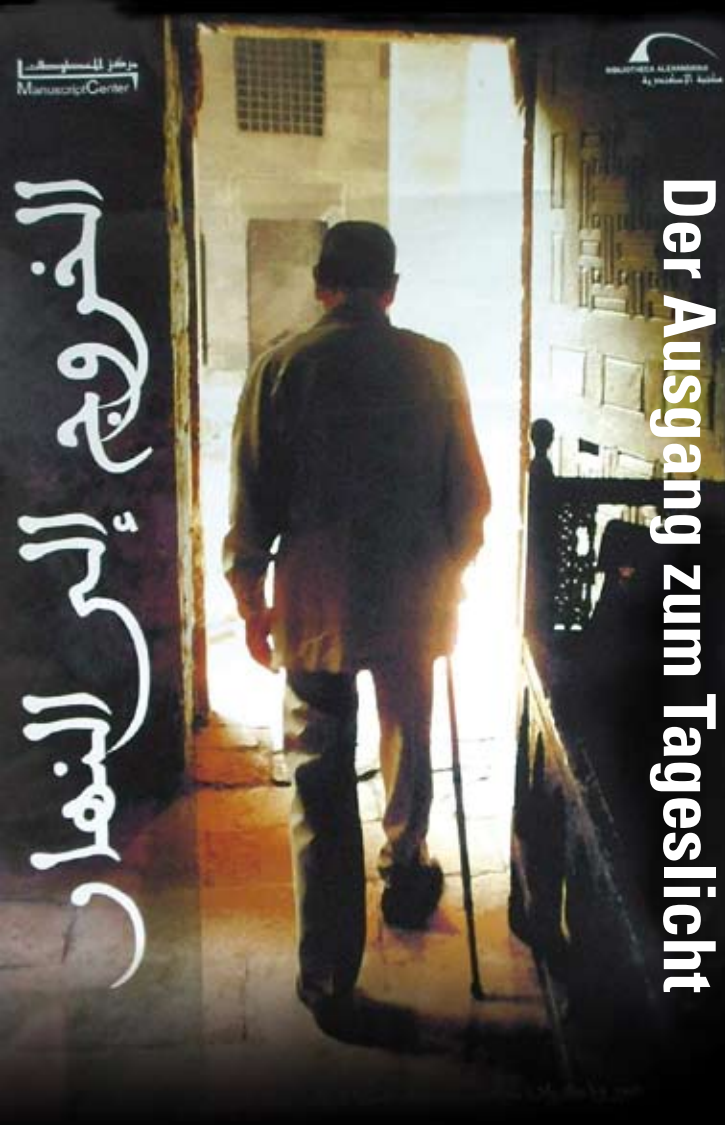
Ägypten-Reisereihe.



Mit den Autoren **Ägyptens** unterwegs.

Die literarisch-kulturelle Ägypten-Reisereihe.

Naguib Mahfouz



Naguib Mahfouz durch die Linse seines Freundes  
Gamal Al Ghitany

## Naguib Mahfouz

**Der** großartige ägyptische Autor und Literaturnobelpreisträger (1911- 2006) hinterließ uns ein reichhaltiges Erbe an sozial und politisch kritischen Werken. Mit ihm eröffnen wir unsere Reisereihe. Sein wachsames Auge drang bis in die Tiefen der Gesellschaft hinein, analysierte Beziehungen, Beweggründe und registrierte Träume und Ängste der Mittel- und Unterschicht.

**Seine** Werke zeigen Ägypten, Land und Leute, wie man sie nie in einem der herkömmlich käuflichen Reiseführer finden würde. Durch alle Phasen seiner literarischen Schöpfung kommen vergessene und bisher für Touristen verborgene Nischen und Ecken der pulsierenden Metropole, Kairo zum Vorschein und leben wieder auf.

**Erleben Sie hautnah  
die faszinierende  
Verschmelzung  
des alltäglichen  
bürgerlichen Lebens  
mit der Literatur dort,  
wo alles geschah und  
immer noch geschieht.**

Naguib Mahfouz in Beyt Al Soheimy

## Und wie stellen wir uns das vor?

**Die** Werke von Naguib Mahfouz kann man vier verschiedenen Phasen zuordnen und jede Phase wird Sie zu einem anderen Ort begleiten:

**Die** erste Phase befasst sich mit der Zeit der Pharaonen. Naguib Mahfouz schrieb drei Novellen zum Thema Altägypten und schilderte in denen das Leben des einfachen Bürgers. Seine Novelle **„Cheops“** wird uns zu den Pyramiden führen.

**Die** zweite Phase nimmt die ägyptische Familie als Kern der Gesellschaft Anfang des 20. Jh. unter die Lupe. Die Kairo Trilogie, die den literarischen Durchbruch des Autors darstellt, begleitet uns zum **„Al Azhar“** Viertel und seiner direkten Umgebung, wo der Autor zur Welt kam und einige Jahre seiner Kindheit und Jugend lebte.

**Die** dritte Phase setzt sich mit den politischen Misständen im Lande auseinander. In seinem Werk **„Al Karnak“** beschreibt er die Willkür, unter der das Volk nach der Revolution litt. **Café Riche** im Stadtzentrum inspirierte ihn zu diesem Werk. *Wie wäre es mit einem Mittagessen dort?*

**In** der vierten und letzten Phase griff er mehr zu Symbolen. **„Die Kinder unserer Gasse“** wurde aus politischen Gründen bis zu seinem Tod in Ägypten nicht verlegt. Sein Geburtsviertel diente ihm als Kulisse und Schauplatz für die Handlung dieses Romans. Zuvor schrieb er ein Epos **„Al Harafisch“**, was sich mit Randgestalten übersetzen lässt. Die zwei Werke korrespondieren mit einander.

**So** werden Sie einen tiefen Einblick in der Geschichte Ägyptens gewinnen und viel mehr von diesem geschichtsträchtigen Land mit nach Haus nehmen als Souvenirs aus dem Bazar: **Einmalige Erlebnisse und unvergessliche Eindrücke!**